



De la cathédrale Notre-Dame de Laon au village de Prémontré

En 1119 l'évêque de Laon, Barthélemy de Joux, acquiesçait à la demande de Norbert de Xanten pour s'installer dans la région et y développer une communauté naissante de moines. Il lui « montra le pré » qui, d'une sorte de jeu de mots, allait devenir le nom de l'ordre. Cet ordre que sa foi attendait et pour lequel il allait consacrer sa vie. Notons encore que les moines s'en réfèrent à la règle de Saint-Benoît, tandis que les Prémontrés sont des chanoines suivant la doctrine de Saint-Augustin : nuance !

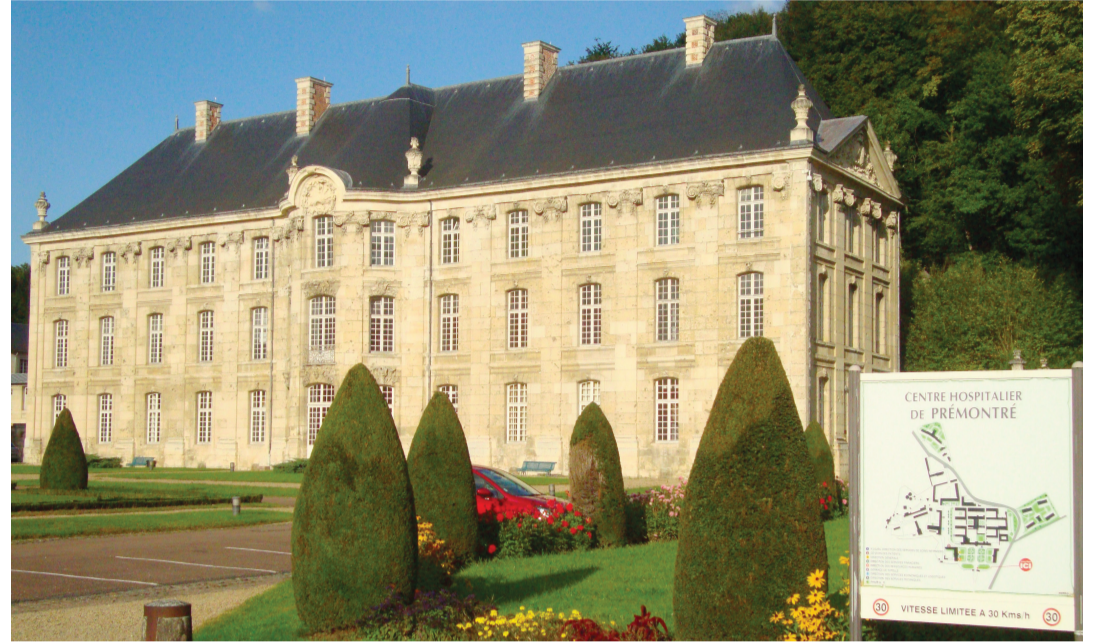
Le village de Prémontré ne compte aujourd'hui guère plus de 600 habitants, mais son territoire de 8 km² est fait de 80% de forêts et recèle nombre d'étangs. L'importance des bâtiments de l'Abbaye, au fond d'un étroit vallon, a gardé toute sa grandeur et majesté, sans pour autant y offrir un attrait véritablement touristique ; comme nombre de bourgs et cités de France comptant force églises, châteaux et cathédrales qui l'enrichissent. Tous ces sites historiques, même soigneusement réhabilités ne sont heureusement pas aussi fréquentés que Montmartre ou le Mont Saint-Michel.

Quant à Notre-Dame de Laon, une première cathédrale incendiée en 1112 fut réhabilitée et dédiée enfin vers 1238. Elle compte 28 chapelles intérieures sur le bas-côté, dont celle

- un tant soit peu mystérieuse - qui a suscité ma vision pour ne pas dire hallucination: le visage du Christ peint avec intensité et application, accroché au mur et inatteignable par les visiteurs. C'est un peu par hasard que je parcours cette cathédrale et complète mon carnet de voyage de 2017 :

« Cette ville de Laon présente, comme Orbe ou Romont, une situation sur une colline qui la péjore aujourd'hui. Il n'y a qu'à constater les rails d'une navette pour la gare SNCF en contrebas : ce service a bien l'air abandonné. Tout comme l'activité commerciale fort défallante, les grandes surfaces sont dans la plaine, en direction de l'entrée de l'autoroute. Moins touristique aussi, bien que située avec Langres sur la Via Francigena, elle n'a pas développé cette réputation comme Reims a pu le faire. En la quittant, la silhouette majestueuse de la cathédrale au coucher du soleil m'est sympathique et reste attachante.

La Chapelle de la Sainte-Face. Cette icône de 48 cm date de 1249, a été ramenée de Serbie à Laon par Jacques de Troyes devenu pape sous le nom d'Urbain IV en 1261. Je la regarde avec insistance à distance de la grille fermant la chapelle. Il me semble discerner les



Le Centre hospitalier de Prémontré témoigne d'une architecture prestigieuse, postérieure à la fondation de l'ordre et à ses premiers édifices.

lèvres qui bougent. Fatigue, presbytie ? Habitude de voir tous les vivants prononcer des mots ? Je n'en sais trop rien et si je m'approche le détail des lèvres avec une moustache d'ombre est parfaitement figé par la peinture. Une impression ou interprétation visuelle indicible, vais-je tomber dans une illusion rêvée ou un miracle !?! »

A plusieurs reprises je m'approcherai, reculerai, toucherai la grille de fer forgé, reculerai de nouveau pour bien appréhender cette sensation

qui se répète. Ebranlé par cette observation, je sors de la cathédrale assez ému et questionné pour en garder un souvenir particulier fort, et aujourd'hui encore, à ne pas trop savoir ce qui en a véritablement été. Peut-être que les chanoines qui viendront bientôt à L'Abbaye sauront me confirmer s'il y a eu miracle ou juste une sensibilité accrue au paranormal ?

Pour le comité, Jacky Reymond



La cathédrale de Laon, de style gothique primitif, est située sur une colline creusée de carrières qui ont permis sa construction. Photo wiki-R. Spekking